SENA	**Centro de Tecnologías Agroindustriales**	Versión 2
	Formato- Plan de tabajo	Fecha de elaboración: 08 de febrero del 2022
	Documento de apoyo	Copia no controlada

Nombre del programa:	DECORACION DE OBJETOS ARTESANALES EN MADERA
Nombre del proyecto:	N/A
Fase del proyecto:	N/A
Código de ficha:	2822647
Nombre del instructor:	NIDIA LUZ VELEZ SERNA

No	Nombre del Aprendiz	Actividad de aprendizaje	Descripción del Producto o desempeño	Forma de entrega de la evidencia		Fecha de entrega	Entregó	
				Físico	Digital		Si	No
1	ANA JULIA GRISALES	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
2	ANTONIO FERNANDO QUIROS RIOS	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
3	BERTHA OSORIO GARCIA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
4	BETSABE CARDONA DE PATIÑO	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
5	BLANCA OLIVA TORO DE RUBIANO	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
6	BLANCA ROSA CASTRO DE MEJIA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	

7	GLORIA INES GOMEZ MESA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
8	HORTECIA RINCON	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
9	HUGO ANTONIO DIAZ PATIÑO	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
10	JAIME ALONSO FRANCO ARANGO	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
11	JOSE DEL CARMEN PARRA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
12	LUZ MARIA MEJIA DE MEJIA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
13	LUZ MARINA HERNANDEZ QUIROZ	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
14	LUZ MARINA PARRA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
15	MARIA AMPARO MONTOYA DE IDARRAGA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
16	MARIA CONSUELO MOSQUERA VELEZ	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
17	MARIA ELVIA GIRALDO BEDOYA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	

18	MARIA EUCARIS USMA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
19	MARIA LEONELA LONDOÑO LONDOÑO	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
20	MARIA SORAIDA NIÑO MOLINA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
21	MIRYAN GIRALDO RODRIGUEZ	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
22	ROMELIA OLAYA	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	
23	YOLANDA BAUTISTA SUAREZ	organizar hambiente de trabajo para la trasferencia final	acabar pieza artesanal según la tecnica aprendida	X		9-sep-23	X	